

НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ РД-10-31/ 21.03.2017 г.

Днес, 21.03.2017 г. подписаната **Мария.....Стоянова** – председател на Съвета за електронни медии, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-16/ 28.02.2017 г.**, съставен от, на длъжност старши инспектор в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението и, срещу **БЪЛГАРСКОТО НАЦИОНАЛНО РАДИО (БНР)**, ЕИК 000672343, със седалище и адрес на управление: гр. София, район Лозенец, бул. Драган Цанков № 4, представлявано от Александър Велев – генерален директор, за следното:

В Съвета за електронни медии (СЕМ) е постъпило писмо с вх. № НД-06-21-00-23/ 05.01.2017 г., с което Сдружението за композитори, автори на литературни произведения, свързани с музика и музикални издатели за колективното управление на авторски права МУЗИКАУТОР уведомява, че Българското национално радио (БНР) използва без разрешение защитен музикален репертоар – по-конкретно: на 04.01.2017 г., в програма „РАДИО СОФИЯ”, е предоставено за разпространение музикално произведение при липса на договор със сдружението и при условията на изрична забрана.

С цел изясняване на всички факти и обстоятелства по подадения сигнал, с писмо изх. № НД-06-21-00-1/ 13.01.2017 г., СЕМ е изискал от доставчика на медийни услуги предоставяне на доказателства за предварителното уреждане на авторските права за музикалните произведения, разпространени в програма “Радио София”, като – копие от договор с МУЗИКАУТОР, при наличието на такъв, и/или копия от други двустранни споразумения с предмет отстъпване на авторски права.

В отговор (с вх. № НД-06-21-00-1/ 01.02.2017 г.) БНР изразява становище, че: *„От 01.01.2017 г. Българското национално радио няма действащ договор с „Музикаутор” за използване на произведения от репертоара на дружеството в ефирните си радиопрограми. Поради това, БНР излъчва произведения с погасени авторски права, както и такива, чиито автори са предоставили на БНР безвъзмездно правото да ги използва за определен период от време или безсрочно.”*

Сдружението МУЗИКАУТОР е изпратило нотариална покана, с която изрично, считано от 01.01.2017 г., забранява на Българското национално радио да излъчва в програмите си, с изключение на уеб-радио каналите си, произведения от управлявания от сдружението репертоар до сключване на договор. Нотариалната покана е получена от БНР на 21.12.2016 г.

След преглед на описаните по-горе документи, на 03.02.2017 г., в административната сграда на СЕМ – гр. София, бул. „Шипченски проход” № 69, ет. 6, е прослушан и запис на програма „РАДИО СОФИЯ”, излъчена на 04.01.2017 г.

Установено е, че в предаването „Радиоприемница”, от 13.01.47 ч. до 13.04.45 ч. по таймера на файла на СЕМ от Интегрираната система за мониторинг, е предоставено за разпространение музикалното произведение „I have been waiting for this night”. Посоченото произведение е с композитор/автор на текста Thander Honas и Eriksson Beartice Nancy, членове на шведското дружество STIM.

Режимът на функциониране на организациите за колективно управление на права (ОКУП), създаден след въведените пред март 2011 г. изменения на Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП), предвижда, че само една ОКУП може да договаря с ползвателите на територията на Република България използването на дадена категория авторски или сродни на авторското права.

Съгласно Удостоверение № У-62/ 05.09.2014 г. на министъра на културата, МУЗИКАУТОР е организацията, която управлява авторските права, и има право да разрешава включително, но не само разпространение на записи на музикални аудиовизуални произведения, предаване и препредаване на такива записи по кабел или друга електронна съобщителна мрежа, излъчване на такива записи по безжичен път, и т.н. В удостоверението са изброени и сродните чуждестранни организации, които МУЗИКАУТОР представлява за България. STIM е дружество за управление на авторски права в Швеция, вписано под № 55 в списъка с ОКУП, с които МУЗИКАУТОР има сключен договор за взаимно представителство.

Българското национално радио като национален обществен доставчик на медийни услуги по смисъла на Закона за радиото и телевизията, притежава Индивидуална лицензия № ЛРР-1-063-01-08 за доставяне на радиоуслуга с наименование „РАДИО СОФИЯ”, с регионален обхват – за гр. София и Софийска област.

Съгласно разпоредбата на чл. 9, ал. 1 от ЗРТ, доставчиците на медийни услуги разпространяват програми и предавания само с предварително уредени авторски и сродни на тях права.

Горепосоченото музикално произведение „I Have Been Waiting For This Night” е от защитения музикален репертоар на МУЗИКАУТОР и за разпространението му в програма „РАДИО СОФИЯ” БНР следва да има сключен договор именно с тази организация.

Като е предоставил за разпространение на 04.01.2017 г. в програмата си “РАДИО СОФИЯ” музикално произведение без предварително уредени авторски права за него, доставчикът на медийни услуги БЪЛГАРСКОТО НАЦИОНАЛНО РАДИО е нарушил императивната разпоредба, че доставчиците на медийни услуги разпространяват програми и предавания само с предварително уредени авторски и сродни на тях права,

с което е нарушен чл. 9, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията.

Към административната преписка са приложени следните документи и материали:

1. Писмо от МУЗИКАУТОР с вх. № НД-06-21-00-23/ 05.01.2017 г., с което се сигнализира за използване без разрешение на музикални произведения в програмите на БНР на 04.01.2017 г.;
2. Писмо на СЕМ до БНР с изх. № НД-06-21-00-1/ 13.01.2017 г., с което са изискани информация и копие на договор за уредени с МУЗИКАУТОР авторски права за разпространение, или копия от други двустранни договори;
3. Писмо от Българското национално радио с вх. № НД-06-21-00-1/ 01.02.2017 г., с което се предоставя становище по твърдяните от МУЗИКАУТОР нарушения;
4. Копие от Нотариална покана до УС на БНР, с която дружеството МУЗИКАУТОР забранява на БНР да използва в програмите си защитен репертоар, който то представлява и управлява;
5. Удостоверение № У-62/ 05.09.2014 г. на министъра на културата, издадено на сдружението МУЗИКАУТОР;
6. 1 бр. CD със запис на програма „РАДИО СОФИЯ” на БНР, предоставена за разпространение на 04.01.2017 г., в часовия интервал от 13.00 ч. до 14.00 ч.;
7. Покана за съставяне на АУАН изх. № НД-02-17-00-11/ 27.02.2017 г., получена от доставчика на 27.02.2017 г., съгласно вх. на БНР № 243 от 27.02.2017 г.;
8. Пълномощно рег. № 457/ 02.02.2017 г. на нотариус Антоанета Любенова.

В законоустановения срок е постъпило писмено възражение с вх. на СЕМ № НД-02-17-00-11/ 06.03.2017 г. от генералния директор на БНР, в което не се отрича извършеното нарушение. Изложени са доводи за маловажност на случая, поради извънредната ситуация в БНР, предизвикана от едностранното прекратяване на договора между БНР и Музикаутор от страна на сдружението. Сочи се, че БНР се е оказало в неволна заблуда и е излъчвало произведения, предоставени от Европейския съюз за радио и телевизия (ЕВУ), каквото е и посоченото в АУАН, което впоследствие е преустановено. Изтъкнат е довод, че въпросното произведение е излъчено еднократно, с продължителност 3:58 минути и представлява „нищожна част” от цялата програма на „Радио София”. Направен е извод, че извършеното деяние разкрива много по-ниска степен на обществена опасност в сравнение със сходни случаи на административни нарушения, поради което не следва да се налага наказание.

След проверка на административнонаказателната преписка намирам, че производството е протекло според изискванията на ЗАНН. Спазени са изискванията в чл. 42 от ЗАНН за формалната страна на акта. Изискани, цитирани в акта и приложени към преписката са всички релевантни към случая доказателства. Неизпълнението на задължението е описано достатъчно ясно, така, че да не възниква съмнение относно неговото съдържание. Приложени са законосъобразно производствените правила във връзка с предявяването на акта.

По отношение на материалния закон намирам за безспорно установено нарушение на чл. 9, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията. Изложените във възраженията доводи считам за неоснователни и намирам, че случаят не може да бъде квалифициран като маловажен по смисъла на чл. 28, б „а” от ЗАНН. С оглед на изричното прекратяване на договора от страна на МУЗИКАУТОР и получената нотариална покана, на доставчика е било известно, че няма право да излъчва музикални произведения от защитения репертоар

на сдружението. В случая нарушението е извършено от един от националните обществени доставчици на медийни услуги – БНР, който е натоварен от закона със значително по-висока обществена отговорност в сравнение с останалите доставчици на медийни услуги и в този смисъл няма как да се приеме, че нарушението се характеризира с по-ниска степен на обществена опасност.

Предвид изложеното и след като проверих Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-16/ 28.02.2017 г. с оглед на неговата законосъобразност и обосновааност, и след преценка на събраните доказателства и направените възражения, на основание чл. 126, ал. 1, във връзка с чл. 127, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията

ПО С Т А Н О В Я В А М:

НАЛАГАМ на БЪЛГАРСКОТО НАЦИОНАЛНО РАДИО, ЕИК 000672343, със седалище и адрес на управление: гр. София, район Лозенец, бул. „Драган Цанков” № 4, представлявано от Александър Велев – генерален директор, **имуществена санкция в размер на 3000 (три хиляди) лева за нарушение на чл. 9, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията.**

Настоящото постановление подлежи на обжалване чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 7- дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

<p>Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии: IBAN: BG49 BNBG 9661 3000 1788 01, BIC: BNBGBGSD БАНКА: Б Н Б - ЦУ</p>
--

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М
МАРИЯ СТОЯНОВА**

Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.

В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на НАП/ЧСИ за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М
МАРИЯ СТОЯНОВА**

