

## НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ РД-10-38/ 10.05.2017 г.

Днес, 10.05.2017 г., подписаната **София Владимирова** ..... – председател на **Съвета за електронни медии**, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-27/ 06.04.2017 г.**, съставен от ....., на длъжност старши инспектор в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението ..... и ....., срещу **БЪЛГАРСКОТО НАЦИОНАЛНО РАДИО (БНР)**, ЕИК 000672343, със седалище и адрес на управление: гр. София, район Лозенец, бул. Драган Цанков № 4, представлявано от Александър...Велев – генерален директор, за следното:

В Съвета за електронни медии (СЕМ) е постъпило писмо, с което Сдружението на композитори, автори на литературни произведения, свързани с музика и музикални издатели за колективно управление на авторски права МУЗИКАУТОР уведомява, че Българското национално радио (БНР) използва без разрешение защитен музикален репертоар. Посочена е по-конкретно датата 09.01.2017 г., и че в програма “ХРИСТО БОТЕВ” е предоставено за разпространение музикално произведение при липсата на договор със сдружението и при условията на изрична забрана. Музикалното произведение е: „AIN T MISBEHAVIN”, излъчено на 09.01.2017 г., по програма „ХРИСТО БОТЕВ”, БНР – по сигнал на МУЗИКАУТОР с изх. № 65 от 09.01.2017 г.

С цел изясняване на всички факти и обстоятелства по подадения сигнал, с писмо изх. № НД-06-21-00-1/13.01.2017 г., СЕМ е изискал от доставчика на медийни услуги предоставяне на доказателства за предварителното уреждане на авторските права за музикалните произведения, разпространени в програма “ХРИСТО БОТЕВ”, като - копие от договор с МУЗИКАУТОР, при наличието на такъв, и/или копия от други двустранни споразумения с предмет отстъпване на авторски права.

В отговор (с вх. № НД-06-21-00-1/01.02.2017 г.) БНР изразява становище, в което се твърди, че: „От 01.01.2017 г. Българското национално радио няма действащ договор с „Музикаутор” за използване на произведения от репертоара на дружеството в ефирните си радиопрограми. Поради това, БНР излъчва произведения с погасени авторски права, както и такива, чиито автори са предоставили на БНР безвъзмездно правото да ги използва за определен период от време или безсрочно.”МУЗИКАУТОР” е изпратило нотариална покана, с която изрично, считано от 01.01.2017 г., забранява на Българското национално радио да излъчва в програмите си, с изключение на уеб-радио каналите си, произведения от управлявания от сдружението репертоар до сключване на договор. Нотариалната покана е получена от БНР на 21.12.2016 г.

След преглед на документите, описани по горе, на 23.03.2017 г. в административната сграда на Съвета – гр. София, бул. “Шипченски проход” № 69, ет. 6, прослушах запис на програма “ХРИСТО БОТЕВ” на Българското национално радио, излъчена на 09-ти януари 2017 г. Установих, че:

На 09-ти януари 2017 г., в предаването „1001 ЗАЩО – ЕФИР ЗНАНИЕ”, от 15.43.20 ч. до 15.47.17 ч., по таймера на файл на СЕМ от Интегрираната система за мониторинг, е предоставено за разпространение музикалното произведение „AIN T MISBEHAVIN ”. Посоченото произведение е с композитори Brooks Harry, Waller Thomas Fats - членове на американското дружество ASCAP, и автор на текста RAZAF ANDY – също член американското дружество ASCAP.

Режимът на функциониране на организациите за колективно управление на права (ОКУП), създаден след въведените през март 2011 г. изменения на Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП), предвижда, че само една ОКУП може да договоря с ползвателите на територията на Република България използването на дадена категория авторски или сродни на авторското права.

Съгласно Удостоверение № У-62/05.09.2014 г. на министъра на културата, МУЗИКАУТОР е организацията, която управлява авторските права, и има право да разрешава включително, но не само разпространение на записи на музикални аудиовизуални произведения, предаване и препредаване на такива записи по кабел или друга електронна съобщителна мрежа, излъчване на такива записи по безжичен път, и т.н. В удостоверението са изброени и сродните чуждестранни организации, които МУЗИКАУТОР представлява за България. Американското дружество ASCAP е под № 11 в удостоверението на МУЗИКАУТОР, и с това сродно дружество МУЗИКАУТОР има сключен договор за взаимно представителство.

Българското национално радио като национален обществен доставчик на медийни услуги, по смисъла на Закона за радиото и телевизията, притежава Индивидуална лицензия ЛРР-1-063-01-02 за доставяне на радиоуслуга с наименование „ХРИСТО БОТЕВ”, с политематичен профил и национален обхват.

Съгласно разпоредбата на чл. 9, ал. 1 от ЗРТ, доставчиците на медийни услуги разпространяват програми и предавания само с предварително уредени авторски и сродни на тях права. Както бе изяснено по-горе музикалното произведение „AIN T MISBEHAVIN” е от защитения репертоар на МУЗИКАУТОР и за разпространението му в програма “ ХРИСТО БОТЕВ” БНР следва да има сключен договор именно с тази организация.

Като е предоставил за разпространение на 09.01.2017 г. в програмата си “ ХРИСТО БОТЕВ” музикалното произведение без предварително уредени авторски права, Българското национално радио е нарушило императивната разпоредба, че доставчиците на медийни услуги разпространяват програми и предавания само с предварително уредени авторски и сродни на тях права,

**с което е нарушен чл. 9, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията.**

1. Писмо от МУЗИКАУТОР, с което се сигнализира за използване без разрешение на музикални произведения в програма „ХРИСТО БОТЕВ” на БНР – вх. № НД-06-21-00-57/ от 10.01.2017 г.

2. Писмо на СЕМ до БНР с изх. № НД-06-21-00-1/13.01.2017 г., с което са изискани информация и копие на договор за уредени с МУЗИКАУТОР авторски права за разпространение, или копия от други двустранни договори с предмет уреждане на авторски права;

3. Писмо от Българското национално радио, с вх. № НД-06-21-00-1/01.02.2017 г., с което се предоставя становище по твърдяните от МУЗИКАУТОР нарушения.
4. Копие от Нотариална покана до УС на БНР, с която дружеството МУЗИКАУТОР забранява на БНР да използва в програмите си защитен репертоар, който то представлява и управлява.
5. Удостоверение № У-62/05.09.2014 г. на министъра на културата, издадено на сдружението МУЗИКАУТОР.
6. 1 бр. CD със запис на програма „ХРИСТО БОТЕВ”, на БНР, предоставена за разпространение на 09-ти януари 2017 г., в часовия интервал от 15.00 ч. до 16.00 ч.;
7. Покана за съставяне на АУАН изх. № НД-02-17-00-16 от 04.04.2017 г., получена от доставчика на 04.04.2017 г., съгласно вх. на БНР № 402 от 04.04.2017 г.

В законоустановения срок е постъпило писмено възражение с вх. на СЕМ № НД-02-17-00-16/ 10.04.2017 г. от генералния директор на БНР, в което не се отрича извършеното нарушение. Изложени са доводи за маловажност на случая, поради извънредната ситуация в БНР, предизвикана от едностранното прекратяване на договора между БНР и Музикаутор от страна на сдружението. Сочи се, че БНР се е оказало в неволна заблуда и е излъчвало произведения, предоставени от Европейския съюз за радио и телевизия (ЕВU), каквито са и посочените в АУАН, което впоследствие е преустановено. Посочено е, че излъченото произведение в продължение на 4:03 минути на 09.01.2017г. представлява нищожна част от цялото съдържание на програма „Христо Ботев”, като останалата част от програмата е с уредени авторски права и затова било необосновано да се приеме, че е извършено нарушение.

След проверка на административно наказателната преписка намирам, че производството е протекло според изискванията на ЗАНН. Спазени са изискванията в чл. 42 от ЗАНН за формалната страна на акта. Изискани, цитирани в акта и приложени към преписката са всички релевантни към случая доказателства. Неизпълнението на задължението е описано достатъчно ясно, така че да не възниква съмнение относно неговото съдържание. Приложени са законосъобразно производствените правила във връзка с предявяването на акта.

По отношение на материалния закон намирам за безспорно установено нарушение на чл. 9, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията. Изложените във възраженията доводи считам за неоснователни и намирам, че случаят не може да бъде квалифициран като маловажен по смисъла на чл. 28, б „а” от ЗАНН. С оглед на изричното прекратяване на договора от страна на МУЗИКАУТОР и получената нотариална покана, на доставчика е било известно, че няма право да излъчва музикални произведения от защитения репертоар на сдружението. В случая нарушението е извършено от един от националните обществени доставчици на медийни услуги – БНР, който е натоварен от закона със значително по-висока обществена отговорност в сравнение с останалите доставчици на медийни услуги и в този смисъл няма как да се приеме, че нарушението се характеризира с по-ниска степен на обществена опасност.

Предвид изложеното и след като проверих Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-27/ 06.04.2017. с оглед на неговата законосъобразност и обосновааност, и след преценка на събраните доказателства и направените възражения, на основание чл. 126, ал. 1, във връзка с чл. 127, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията

## **ПО С Т А Н О В Я В А М:**

**НАЛАГАМ на БЪЛГАРСКОТО НАЦИОНАЛНО РАДИО, ЕИК 000672343, със седалище и адрес на управление: гр. София, район Лозенец, бул. „Драган Цанков” № 4,**

представявано от Александър ... Велев – генерален директор, **имуществена санкция в размер на 3000 (три хиляди) лева за нарушение на чл. 9, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията.**

Настоящото постановление подлежи на обжалване чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 7- дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии:  
IBAN: **BG49 BNBG 9661 3000 1788 01**, BIC: **BNBGBGSD**  
БАНКА: **Б Н Б - ЦУ**

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М  
СОФИЯ ВЛАДИМИРОВА**

*Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.*

*В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на НАП/ЧСИ за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.*

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М  
СОФИЯ ВЛАДИМИРОВА**