

## **НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**№ 58 / 02.11.2010 г.**

Днес, 02.08.2010 г., подписаният доц. Георги Лозанов Георгиев - председател на Съвета за електронни медии, разгледах и проверих преписка по Акт за установяване на административно нарушение № 212 / 27.09.2010 г., съставен от ... на длъжност старши експерт в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението ... и ..., срещу “Нова телевизия – Първи частен канал” АД, със седалище и адрес: гр. София 1592, район Искър, бул. “Христофор Колумб” № 41, ет. 6, представлявано от Карл Якоб Мартин Андерсон – изпълнителен директор, служебен адрес: гр. София 1592, район Искър, бул. “Христофор Колумб” № 41, ет. 6, за следното:

На 28.07.2010г. по програма “Нова телевизия” на “Нова телевизия – Първи частен канал” АД в предаването “На кафе”, излъчено от 09.19.45.48 до 11.28.03 ч., са включени следните кадри и диалог:

**9.19.46 ч.** *Надпис в горния край на екрана, който тече през цялото време на тази част от предаването “На кафе”:* Директно включване от общия дом на транссексуалния с псевдоним Екстрийм и Сашка Васева. Репортерка: Добре. Като отидем в студиото, със сигурност ще си говорите повече с Гала въобще за вашия тандем, за твоя произход, но аз бих искала, тъй като сме в дома ти, да поразгледаме малко какво се случва тук. Гала, няма как да не отида до нещо, което на мен ми направи много силно впечатление – колекцията на Екстрийм.

**09.20.04** – *Репортерката се приближава към високо шкафче, върху което са подредени фигури на голи мъже с еректирали полови членове с несъразмерно големи размери и самостоятелни фалоси, изработени от дърво или стъкло.* Репортерка: Ела тук до мен, че мен ме е срам сама да застана до тази колекция.

**09.20.13** – *В кадър: репортерката и транссексуалният с псевдоним Екстрийм.* Репортерка: Слагайте червени точки, колкото има. Малките деца да се скриват, защото това е една колекция от фалоси.

**09.20.17** – *в горния десен ъгъл на екрана се появява кръг с цифрата 18.*  
**09.20.23** *На цял екран се вижда колекцията от пет дървени фалоса с различна големина и две фигури на голи мъже с еректирали полови членове с несъразмерно големи размери и 5 самостоятелни фалоса, изработени от дърво или стъкло.* Репортерка /зад кадър/: Кажи ми как ти хрумна да събираш и каква е причината да събираш фалоси? Екстрийм /зад кадър/: Аз не ги събирам, те ми ги подаряват. Например, ето тази, този мъж ми е подарък от Гърция. Съвсем наскоро ми го донесоха. /Екстрийм взема с ръка стъклената фигура на мъж с полов член с несъразмерно големи размери/ - Този е от Турция. Посочва втората мъжка фигура с непропорционално голям полов член. Репортерка: - Гала, виждаш ли? Гала от студиото /в студиото, зад Гала на голям екран се виждат фалосите и

**репортерката, която сочи към тях/:** Виждам много добре, загубих ума и дума, /.../ фалосът като символ го има на много места – като почнеш още от митологията, та до ден днешен. С Джуджи точно си казваме, че той е символ на плодородието. */Екстрийм държи пред камерата голям дървен мъжки полов член – крупен план на половия член на цял екран/* Гала зад кадър: А те наистина са пластики и са така... Може би, не знам дали са чак произведения на изкуството, както казва Сашка, но са доста интересни. Не са вибратори, купени от сексшоп. Това са наистина, така, интересна колекция. *Екстрийм взема от шкафчето друг дървен фалос и го доближава към камерата – крупен план на фалоса.* Гала /зад кадър/: А, замислям се сега, че ако беше колекция от марки, щях да попитам коя ти е любимата, та се чудя дали и сега да не попитам. Репортерка: Гала, извинявай, не те чухме - тук настана... Гала: Добре де, кой му е любимият фалос и как е стигнал до него? *Екстрийм взема един от дървените фалоси и го доближава към камерата – крупен план на фалоса, на заден план се виждат подредени другите дървени фалоси и голите мъжки фигури с несъразмерно големи полови членове.* Екстрийм /зад кадър/: Ето, този ми е любимият, понеже ми е първият. Искам да кажа на баща ми да не се притеснява. Сашка Васева: - Това е шоу. Екстрийм: - Това е шоу, да. Гала: Да, ние ще го кажем още няколко пъти, че това е шоу днес сигурно. Сашка Васева: - Не, аз имам първи обичан мъж, Георги. Репортерката: Добре, продължаваме нататък. А, да разгледаме все пак апартамента още малко. /Смесват се гласове/ Гала: Тъй като ще си говорим откровено и казахме, че е шоу - **Екстрийм е сниман в порно филм, но не това е най-интересното. Най-интересното е, че Сашка е била режисьор и оператор в този порно филм.** Сашка Васева: Това е само слух. Гала: - Всъщност не си била, така ли? Сашка Васева: Не. /говорят едновременно/ Екстрийм: **Тя беше на една еротична фото сесия режисьор, а за порно филма, ние тогава не се познавахме със Сашка все още.** Гала: А, снимахте го преди това. Добре. А еротичната фото сесия какво представляваше? Екстрийм: Еротика. Гала: - Благодаря ти, че се съобразяваш с ранния час. Репортерка: - Нещо друго да те попитам. Чуваш ли ни добре? Гала: - Да, да. Репортерка: - О кей, искам да те попитам нещо друго. Имам информация, че си направил, така, бих казала, доста екстремна процедура на някои от най-интимните си части. Би ли разказал малко повече за това? Транссексуалният с псевдоним Екстрийм: Това беше преди една година, се подложих на една освежаваща операция, която... Репортерка: Само да изясним за нашите зрители все пак каква е тази операция ли е точно, корекция ли е...Как се води? Екстрийм: **Корекция, да го наречем освежаване на ануса. И ми инкрустираха едни камъчета, пет камъчета ... отстрани.** Репортерка: - Добре, каква е причината да се прави тази корекция на ануса? Транссексуалният с псевдоним Екстрийм: **Значи не на самата точка, на нея е в бебешко розово.** /смесват се гласове и смях/ Гала: - Много съм заинтригувана, Джуджи ме погледна и тя заинтригувано. Та какво правят в самата точка? Репортерка: - Момичета, изчакайте малко, защото нищо не чувам от вас.../смесват се гласове и смях / Моля ви се, моля ви се. Гала: - Добре, сериозна съм. Какво се случва с точката искам да знам. Репортерка: - **Искам сериозно да те попитам, защото ние се смеем, шегуваме се, но това е в крайна сметка сериозна процедура, сериозна операция на едно от най-деликатните места, каква е причината, каква е причината, защо се прави тя?** Сериозно те питам. Екстрийм: **Първата причина беше, исках самият анус да бъде розов и след това предложиха да ми инкрустират камъчета. Да стане малко по-скъп.** Гала: - Само да вметна, тъй като аз, знаеш, преди две-три години водех “Пълна промяна”. Преди две години това беше топ-процедура в Холивуд – изобелване на

интимните части. Така че аз не чувам нещо ново, по-скоро ми е интересно това с инкрустирането на камъчетата как точно се случва и така, как, не пречат ли, така, в обичайните ежедневни ползвания, при обичайното ежедневно използване на тази част на тялото? Екстрийм: **Значи, изобщо не пречат – те са отстранени, да кажем примерно един сантиметър отстранени... отвора. Гала: Сфинктер се казва.** Екстрийм: Не пречат, няма никакъв проблем. /смесват се гласове/ Това се случи преди една година, миналата година, мисля, че април месец беше. Репортерка: - **А самите камъчета как се инкрустират, те как се поставят?** Екстрийм: **Те са временно залепени. Значи, понякога пада някое, но не си го залепям аз, а ходя и ми го слагат.** Репортерка: **Саше, ти виждала ли си му камъчетата?** Сашка Васева: - Не. Гала: - Аз знам едно – Сашка никога няма да си направи тази процедура, защото тя се страхува ужасно много от всякакви видове корекции. Репортерка: - **Аз предлагам след аналните камъчета да продължим към спалнята.** Гала: - **Плаша се. Ако искате да сложим 20 на точката. 09.26.19ч.**

С излъчването на гореописаните кадри и диалог в предаването “На кафе”, излъчено на 28.07.2010г. в програмата “Нова телевизия” доставчикът на медийни услуги “Нова Телевизия – Първи Частен Канал” АД от 09.19.46 ч. до 09.26.19 ч. е допуснал създаване и предоставяне за разпространение на предаване, насочено към увреждане на физическото, умственото и моралното развитие на децата

#### **в нарушение на чл. 17, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията.**

Към преписката са приложени следните документи и материали:

1. CD със запис на програма “Нова телевизия” на “Нова Телевизия–Първи частен канал” АД, излъчена на 28.07.2010 г. от 09.19.26 ч. до 09.26.19 часа.
2. Покана до “Нова телевизия – Първи частен канал” АД за съставяне на акт за установяване на административно нарушение изх. №19-00-496 от 14.09.2010г.
3. Възражение на “Нова Телевизия – Първи Частен Канал” АД срещу съставения акт.

**Като проверих акта с оглед неговата законосъобразност и обосновааност и след като прецених възраженията и събраните доказателства, на основание чл. 126, ал. 1, във връзка с чл. 127, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията.**

#### **П О С Т А Н О В Я В А М:**

**НАЛАГАМ** на “Нова телевизия – Първи частен канал” АД, със седалище и адрес: гр. София 1592, район Искър, бул. “Христофор Колумб” № 41, ет. 6, представлявано от **Карл Якоб Мартин Андерсон – изпълнителен директор**, дата на раждане, служебен адрес: гр.София 1592, район Искър, бул. “Христофор Колумб” № 41, ет. 6, имуществена санкция в размер на **3 000 (три хиляди) лева.**

Настоящото постановление подлежи на обжалване чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 7-дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии:  
IBAN: **BG49 BNBG 9661 3000 1788 01**, BIC: **BNBGBGSD**  
БАНКА: **Б Н Б**

**Доц. ГЕОРГИ ЛОЗАНОВ**  
**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М**

*Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.*

*Настоящото да се счита за покана по смисъла на чл. 182, ал. 1 от ДОПК.*

*В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на публичен изпълнител за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.*

**Доц. ГЕОРГИ ЛОЗАНОВ**  
**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М**