

НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ 64 / 21.12.2010 г.

Днес, 21.12.2010 г., подписаният **Доц. Георги Лозанов Георгиев** - **председател на Съвета за електронни медии**, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № 226 / 29.10.2010 г.**, съставен от ... на длъжност старши експерт в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението ... и ..., срещу **“Евроком Кабел Мениджмънт България” ЕООД** (с универсален правоприменик **“Близу Медиа енд Броудбанд” ЕАД**) с адрес: гр. София, район Студентски, ул. “Никола Габровски” № 83, представлявано от **Александър Тодоров Колев** – към настоящия момент **член на СД**, ... служебен адрес гр. София, район Студентски, ул. “Никола Габровски” № 83, за следното:

На 26.07.2010 г. по програма “Евроком Плевен”, идентифицирана с таймер-сигнал и лого в горния ляв ъгъл на екрана, в интервала от 22.16.36 ч. до 23.53.29 часа /по таймера на видеокасетата/, се разпространява игралният филм “Фантомът на операта”, съдържащ сцени на насилие и жестокост. Филмът не се предшества от подходящ надпис, ограничаващ гледането му от деца. На зрителите се представят поредица от кадри със сцени на жестокост в следната хронология:

1. В интервала от 22.20.27 ч. до 22.21.35 часа - кадрите показват как техници спускат свой колега в шахта за предстоящ ремонт. Спуснатият в шахтата техник вижда нещо страшно, което го кара панически да извика към колегите си за да го изтеглят бързо нагоре. Те правят това и в едър план – първо отгоре, а след това и отстрани, се вижда окървавеното му тяло, от което е откъсната горната му част. С панорама отдолу нагоре, на близък план, още веднъж се показва обезобразеното тяло на техника.

2. В интервала от 22.26.58 ч. до 22.27.42 ч. – кадрите показват мосю Игнац – главен унищожител на плъховете от подземията на Операта, който поставя поредния капан. В този момент той казва, че му е станало изведнъж много студено, след което невидима сила тласка дланта му към капана, който я зашипва, въпреки голямата му съпротива. Появяват се много плъхове, които започват да гризат окървавената му ръка, показана на зрителите на близък план. Изведнъж те се разбягват и мосю Игнац освобождава окървавената си ръка, като я гледа ужасен.

3. В интервала от 22.31.39 ч. до 22.33.15 ч. – кадрите показват как лекарят разглежда раните на мосю Игнац, нанесени му от капана и от плъховете. Към тях се присъединява и журналист от в. “Газет Републикен”. Мосю Игнац разказва, какво

му се е случило, като на близък план се показва окървавената му и оглозгана от плъховете ръка.

4. В интервала от 22.45.43 ч. до 22.47.06 ч. – кадрите показват как влюбените Алфред и Полет, от обслужващия персонал на Операта, тръгват да търсят съкровището на Фантома на Операта в нейните страховити подземия. В един момент се разделят и Алфред е заловен от Фантома, който го обвинява, че е тръгнал да краде неговите съкровища. Въпреки съпротивата на Алфред, Фантомът притежаващ свръхчовешки възможности, го вдига над главата си и го хвърля към един сталагмит в залата на голяма пещера. Тялото на момчето, което умира научено на сталагмита, се показва на общ план. Полет го търси и го открива ужасена нанизан и окървавен на сталагмита – на близък и на общ план.

5. В интервала от 22.49.39 ч. до 22.50.15 ч. – в кадър се вижда как ужасена от смъртта на Алфред, Полет бяга от Фантома. В един момент той я настига, доближава лицето си до нейното, захапва нейния език и го изтръгва от корен от устата и. Всичко това се показва на зрителя на близък план.

С излъчването на филма “Фантомът на Операта” в часовия пояс от 22.16.36 ч. до 23.53.29 ч. доставчикът на медийни услуги “Евроком Кабел Мениджмънт България” ЕООД (с универсален правоприемник “Близу Медиа енд Бродбанд” ЕАД) е допуснал разпространение на аудио-визуално предаване, насочено към увреждане на физическото, умственото и моралното развитие на децата,

с което е нарушен чл. 17, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията.

Към акта са приложени следните документи и материали:

1. Копие от писмо на СЕМ изх. № 19-00-486/ 23.08.2010 г. с искане за предоставяне на запис на ТВ програма “Евроком Плевен”,
2. Един (1) бр. VHS - касета, съдържащ запис на телевизионна програма “Евроком Плевен”, разпространена на 26.07.2010 г. в региона на гр. Плевен, и имаща надпис “26.07.2010 2 касета”,
3. Копие на придружително писмо вх. № 19-00-486 /31.08.2010 г., с което “Евроком Кабел Мениджмънт България” ЕООД предоставя на СЕМ запис на ТВ програма “Евроком Плевен”, излъчена в региона на гр. Плевен на 26.07.2010 г.,
4. Покана за съставяне на акт за установяване на административно нарушение № 19-00-486/20.10.2010 г.,
5. Възражение на “Евроком Кабел Мениджмънт България” ЕООД срещу съставения акт.

Като проверих акта с оглед неговата законосъобразност и обоснованост и след като прецених възраженията и събраните доказателства, на основание чл. 126, ал. 1, във връзка с чл. 127, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията

ПОСТАНОВЯВАМ:

НАЛАГАМ на “Близу Медиа енд Броудбед” ЕАД (като универсален правопреемник на “Евроком Кабел Мениджмънт България” ЕООД) с адрес: гр. София, район Студентски, ул. “Никола Габровски”, № 83, представлявано от **Александър Тодоров Колев – член на СД**, ... служебен адрес гр. София, район Студентски, ул. “Никола Габровски”, № 83, имуществена санкция в размер на **3 000 (три хиляди)** лева.

Настоящото постановление подлежи на обжалване чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 7-дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии:
IBAN: **BG49 BNBG 9661 3000 1788 01**, BIC: **BNBGBGSD**
БАНКА: **Б Н Б**

ДОЦ. ГЕОРГИ ЛОЗАНОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М

Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.

Настоящото да се счита за покана по смисъла на чл. 182, ал. 1 от ДОПК.

В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на публичен изпълнител за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.

ДОЦ. ГЕОРГИ ЛОЗАНОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М