

СЪВЕТ ЗА ЕЛЕКТРОННИ МЕДИИ

ПРОТОКОЛ

№ 30

от редовно заседание, състояло се на 17.07.2012г.

ПРИСЪСТВАЛИ: Георги Лозанов, Мария Стоянова, Анна Хаджиева, София Владимирова, Анюта Асенова

Начало на заседанието 11:00 часа, водено от Георги Лозанов – Председател на СЕМ, старши специалист - деловодител-протоколчик – Магдалена Сергиева

ДНЕВЕН РЕД:

1. Доклади на Специализираната администрация във връзка с постъпили:
 - а) заявления за регистрации за създаване на телевизионни програми по реда на чл. 125а, ал. 1 и ал. 5 на ЗРТ от „АГРО ТИ ВИ” АД и “КОЛОР 2011” ЕООД;
 - б) искания за промяна на продължителността на програмите „Общинско радио - Плевен” и „Виж ТВ”;
 - в) искане от „КОНТАКТ СМОЛЯН” ООД за откриване на процедура за провеждане на конкурс за радиодейност за гр. Смолян по реда на чл. 116 и сл. на ЗРТ;
 - г) искане от КРС за одобряване на изменението на срока на действие на разрешения за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс – радиочестотен спектър за осъществяване на електронни съобщения чрез електронна съобщителна мрежа за аналогово радиоразпръскване на телевизионни сигнали.Вносител: Антоанета Лозенска-Тодорова. Докладва: Емилия Станева.

2. Проект на решение на Правила за провеждане на жребий, съгласно разпоредбата на § 4 от ПЗР към ЗИ на ЗРТ (ДВ бр. 47 от 2010 г.)

3. Отчети за програмната, технологичната и финансовата дейност на Българското национално радио за периода 01.06.2011 – 31.05.2012 г.

Разни.

- Писмо от Българска Легия Антимафия и писмо до „ТВ 7”
- Решение на ВАС № 10213 от 11.07.2012 г.
- Съобщение до доставчиците, които разпространяват български и чуждестранни програми, да предоставят на всеки 6 месеца
- Разширяване на мрежата на радио „Ботев”
- Проблеми при отчитането на гориво.
- Кадрови въпроси.

Георги Лозанов откри заседанието и подложи дневния ред на обсъждане.
Анюта Асенова предложи т.4 от дневния ред да бъде Протокол от Техническа комисия.
София Владимирова предложи в т. „разни” да бъде обсъден възникнал проблем с отчитането на гориво на служебният автомобил на г-жа Мария Стоянова.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: прие дневния ред са направеното предложение.

ПО ТОЧКА ПЪРВА: Доклади на Специализираната администрация във връзка с постъпили:

а) заявления за регистрации за създаване на телевизионни програми по реда на чл. 125а, ал. 1 и ал. 5 на ЗРТ от „АГРО ТИ ВИ” АД и “КОЛОП 2011” ЕООД;

б) искания за промяна на продължителността на програмите „Общинско радио - Плевен” и „Виж ТВ”;

в) искане от „КОНТАКТ СМОЛЯН” ООД за откриване на процедура за провеждане на конкурс за радиодейност за гр. Смолян по реда на чл. 116 и сл. на ЗРТ;

г) искане от КРС за одобряване на изменението на срока на действие на разрешения за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс – радиочестотен спектър за осъществяване на електронни съобщения чрез електронна съобщителна мрежа за аналогово радиоразпръскване на телевизионни сигнали.

Вносител: Антоанета Лозенска-Тодорова. Докладва: Емилия Станева.

а) заявления за регистрации за създаване на телевизионни програми по реда на чл. 125а, ал. 1 и ал. 5 на ЗРТ от „АГРО ТИ ВИ” АД и “КОЛОП 2011” ЕООД;

Емилия Станева припомни че на 19 юли 2012г. Съветът е разгледал заявление за регистрация за телевизионна дейност, подадено от „АГРО ТИ ВИ” АД. Предвид констатираните в документацията недостатъци на заявителя е указано отстраняването им. С писмо от 02.07.2012 г. дружеството е отстранило пропуските, като е представило доказателства за финансовите възможности и програмен проект. След проверка на документите от длъжностни лица на СЕМ е съставен експертен доклад, с който се предлага „АГРО ТИ ВИ” АД, да бъде регистриран, като доставчик на линейна медийна услуга, да бъде вписан в Раздел Първи на публичния регистър.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание чл. 32, ал. 1, т. 16 и т. 16а, във връзка с чл. 125а, ал. 1 и ал. 5 и чл. 125к от Закона за радиото и телевизията и чл. 9, т. 2 от Тарифа за таксите за радио- и телевизионна дейност **да регистрира**, като доставчик на линейна медийна услуга (телевизионен оператор) “АГРО ТИ ВИ” АД. **Да впише** в Първи раздел на Публичния регистър:

1. Телевизионна програма с: Наименование (търговска марка): “AGRO TV”
Способ на разпространение: чрез кабелни електронни съобщителни мрежи и сателит;
Териториален обхват: национален; Програмен профил: специализиран (селско стопанство и агробизнес); продължителност на програмата: 24 часа; начална дата на разпространение: 01.10.2012 г.

2. Данни, касаещи оператора: Наименование: “АГРО ТИ ВИ” АД;

Седалище и адрес на управление: град София, ул. "Славянска" № 11, вх. Б
Органи на управление: Изпълнителен директор: А. Х.
Съвет на директорите: „Корпорация АСА" ЕООД с представляващ А. Х., А. Б. и В. И.
Вид оператор: търговски.

“АГРО ТИ ВИ” АД се задължава да създава телевизионна програма “AGRO TV” при спазване на общите изисквания на чл.125а, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията.

“АГРО ТИ ВИ” АД следва да заплати, съгласно чл. 9, т. 2 от Тарифа за таксите за радио- и телевизионна дейност, първоначална такса за извършване на регистрацията в размер на 2 250 лв. (две хиляди двеста и петдесет лева).

Регистрационната такса се заплаща по банков път или в касата на СЕМ на адрес: град София, бул. "Шипченски проход" № 69 в седемдневен срок от влизане в сила на решението.

На “АГРО ТИ ВИ” АД да се издаде удостоверение за регистрацията за осъществяване на телевизионна дейност – създаване на програмата по т. II, 1, в седемдневен срок от влизане в сила на решението и след заплащане на първоначалната регистрационна такса.

Решението подлежи на обжалване чрез СЕМ пред Върховния административен съд в 14-дневен срок от датата на съобщаването му.

Емилия Станева припомни, че на 19 юни 2012г. Съветът е разгледал заявление за регистрацията за телевизионна дейност от „КОЛОП 2011” ЕООД. Предвид констатираните в документацията недостатъци, на заявителя е указано отстраняването им. Уведомителното писмо е получено на 22.06.2012 г. Срокът за отстраняване на недостатъците е изтекъл на 29.06.2012 г. С писма от 02.07.2012 г. и 05.07.2012 г. към първоначалното заявление са приложени – програмен проект, програмна концепция, програмен профил и схема; предварителни договори за отстъпени авторска права; доказателства за финансовите възможности; декларация за неучастие в медийни предприятия; лого. Съгласно чл. 125а, ал.4, т.3 от ЗРТ Съветът за електронни медии може да откаже регистрацията, когато нередовностите не бъдат отстранени в срок, но Съветът няма практика в тази посока, с оглед на което е направен експертен доклад, с който се предлага документите да бъдат разгледани и „КОЛОП 2011” ЕООД да бъде регистриран, като доставчик на линейна медийна услуга и вписан в Раздел Първи на публичния регистър. Предвид обстоятелствата, че „КОЛОП 2011” извършва дейност и се разпространява на територията на Кюстендил и са предприети доста действия от СЕМ за легализиране на дейността на доставчика.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание чл. 32, ал. 1, т. 16 и т. 16а, във връзка с чл. 125а, ал. 1 и ал. 5 и чл. 125к от Закона за радиото и телевизията и чл. 9, т. 2 от Тарифа за таксите за радио- и телевизионна дейност **да регистрира** като доставчик на линейна медийна услуга (телевизионен оператор) “Колор 2011” ЕООД. **Да впише** в Първи раздел на Публичния регистър:

1. Телевизионна програма с: Наименование (търговска марка): “КОЛОП”
Способ на разпространение: чрез кабелни електронни съобщителни мрежи
Териториален обхват: местен – община Кюстендил
Програмен профил: общ (политематичен) профил

Продължителност на програмата: 24 часа

Начална дата на разпространение: от датата на регистрация

2. Данни, касаещи оператора: Наименование: "КОЛОР 2011" ЕООД

Седалище и адрес на управление: гр. Кюстендил, ул. „Любен каравелов”10

Органи на управление: Едноличен собственик на капитала и управител: Т.Т.

Вид оператор: търговски.

"КОЛОР 2011" ЕООД **се задължава** да създава телевизионна програма "КОЛОР" при спазване на общите изисквания на чл.125а, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията.

"КОЛОР 2011" ЕООД следва да **заплати**, съгласно чл. 9, т. 2 от Тарифа за таксите за радио- и телевизионна дейност, първоначална такса за извършване на регистрация в размер на 2 250 лв. (две хиляди двеста и петдесет лева).

Регистрационната такса се заплаща по банков път или в касата на СЕМ на адрес: град София, бул. "Шипченски проход" № 69 в седемдневен срок от влизане в сила на решението.

На "КОЛОР 2011" ЕООД да се **издаде** удостоверение за регистрация за осъществяване на телевизионна дейност – създаване на програмата по т. II. 1, в седемдневен срок от влизане в сила на решението и след заплащане на първоначалната регистрационна такса.

Решението подлежи на обжалване чрез СЕМ пред Върховния административен съд в 14-дневен срок от датата на съобщаването му.

б) искания за промяна на продължителността на програмите „Общинско радио - Плевен” и „Виж ТВ”;

Емилия Станева припомни, че на свое заседание на 03 юли 2012г. Съветът е разгледал заявление от М. В. - директор на „Общинско радио - Плевен” за изменение на продължителността на програмата от 10.00 часа на 02.00 часа. Съветът е указал на заявителя да отстрани констатирани недостатъци, свързани с липсата на доказателства, че директорът притежава компетентност да взема решения, относно промяна на заявените програмни параметри, както и липсата на нова програмна схема. С писмо от 10.07.2012 г. кметът на Община Плевен потвърждава извършените от Директорът на „Общинско Радио” – Плевен, действия и изпраща програмна схема, отразяваща двучасовата продължителност на радиото. Предложението е Съветът да постанови решение за промяна на регистрацията на Община Плевен за създаване на радиопрограма, като дневната продължителност на програмата се промени от 10.00 часа на 02.00 часа (от понеделник до петък). Във връзка с промяна на кмета на Община Плевен, моля да вземете решение (по протокол) да се заличи Н. З., като представляващ доставчика и вместо него се впише проф. д-р Д. С..

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание чл.32, ал.1, т.16а и т.16 от Закона за радиото и телевизията, **изменя** регистрацията за радиодейност на Община Плевен за създаване на програма „Общинско радио- Плевен”, като дневната продължителност на програмата от 10.00 часа се променя на 02.00 часа, от понеделник до петък. **Да се впише промяната** в Първи раздел на Публичния регистър. **Да се издаде** ново удостоверение за регистрация, след заплащане на такса в размер на 150.00 (сто и петдесет) лева, съгласно

чл. 10 от ТПРТД. Решението подлежи на обжалване пред Върховен административен съд чрез Съвета за електронни медии в 14-дневен срок от уведомяването.

Заличи Н. З., като представляващ доставчика и вместо него **вписва** проф. д-р Д. С.

Емилия Станева докладва за постъпило заявление от управителя на „ВИА ИНФО“ ООД за изменение на продължителността на програмата „Виж ТВ“ на 3 ч. и 30 мин., считано от 15.09.2012 г. Приложена е програмна схема. С оглед изпълнение на изискванията на чл. 125а, ал. 6 от ЗРТ, съгласно който регистрираният оператор е длъжен да уведомява СЕМ за всяка промяна в програмното време, предложението е СЕМ да постанови решение за промяна на регистрацията на „ВИА ИНФО“ ООД за създаване на телевизионна програма „Виж ТВ“, като дневната продължителност на програмата се промени от 17.00 часа на 3 ч. и 30 мин., считано от 15.09.2012 г.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание чл.32, ал.1, т.16а и т.16 от Закона за радиото и телевизията, **изменя** регистрацията за радиодейност на „Виа инфо“ ООД за създаване на програма „Виж ТВ“, като дневната продължителност на програмата от 17.00 часа се променя на 3 ч. и 30 мин., считано от 15.09.2012 г. **Да се впише промяната** в Първи раздел на Публичния регистър. **Да се издаде** ново удостоверение за регистрация, след заплащане на такса в размер на 150.00 (сто и петдесет) лева, съгласно чл. 10 от ТПРТД. Решението подлежи на обжалване пред Върховен административен съд чрез Съвета за електронни медии в 14-дневен срок от уведомяването.

в) искане от „КОНТАКТ СМОЛЯН“ ООД за откриване на процедура за провеждане на конкурс за радиодейност за гр. Смолян по реда на чл. 116 и сл. на ЗРТ; **Емилия Станева** докладва за постъпило искане от „КОНТАКТ СМОЛЯН“ ООД по чл. 116 и сл. от ЗРТ за откриване на процедура за провеждане на конкурс за радиодейност за град Смолян. Искането е по образец и в него е посочена желаната точка на излъчване – РЛС Петровица, Смолян. С оглед разпоредбата на чл. 116, ал.3 от ЗРТ следва да бъде изискана информация от КРС относно техническите параметри, необходими за наземно аналогово радиоразпръскване на радио- и телевизионни програми за град Смолян, включително свободните радиочестоти, допустимите мощности на излъчване, възможните точки на излъчване, както и друга необходима техническа информация.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание чл. 32, ал.1, т.13 и чл. 116, ал.2 от Закона за радиото и телевизията **открива** по инициатива на „Контакт Смолян“ ООД, процедура за провеждане на конкурс за издаване на индивидуална лицензия за осъществяване на радиодейност чрез ползване на индивидуално определен ограничен ресурс за осъществяване на електронни съобщения чрез налични и/ или нови електронни съобщителни мрежи за наземно аналогово радиоразпръскване за град Смолян, обл. Смолян. **ИЗИСКВА** от Комисията за регулиране на съобщенията информацията относно техническите параметри, необходими за наземно аналогово радиоразпръскване за радиопрограма за град Смолян, включително свободните радиочестоти, допустими

мощности на излъчване, възможни точки на излъчване, както и друга необходима техническа информация.

г) искане от КРС за одобряване на изменението на срока на действие на разрешения за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс – радиочестотен спектър за осъществяване на електронни съобщения чрез електронна съобщителна мрежа за аналогово радиоразпръскване на телевизионни сигнали.

Емилия Станева докладва за постъпило искане от КРС искане за одобряване изменението на срока на действие на разрешения за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс – радиочестотен спектър за осъществяване на електронни съобщения чрез електронна съобщителна мрежа за наземно аналогово радиоразпръскване на телевизионни сигнали, описани в таблица. По своя инициатива КРС с оглед промени във вътрешното законодателство инициира процедура по промяна на всички разрешения издадени на описаните в таблицата предприятия, в частта промяна на техния срок. Записания към настоящия момент срок на действие на разрешението е „но не по-късно от 31.12.2012 г. В зависимост от основанието за издаване на разрешенията, т.1.2. (срок) има два варианта, в които крайният срок за ползване на индивидуално определения ресурс. Изменението на разрешенията е по инициатива на КРС. Мотивите на Комисията са свързани с; § 5, ал. 1 от ПЗР на ЗЕС, съгласно който разрешения за индивидуално определен ограничен ресурс - радиочестотен спектър за аналогово наземно телевизионно разпръскване, се издават до 31 декември 2008 г. за максимален срок до 31 декември 2012 г.; § 5в, ал.1 от ПЗР на ЗЕС предвиждащ, че издадените от Комисията за регулиране на съобщенията разрешения за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс - радиочестотен спектър, чрез използване на налични и/или нови електронни съобщителни мрежи за наземно аналогово радиоразпръскване се прекратяват, когато ползваният от предприятията индивидуално определен ограничен ресурс - радиочестотен спектър, е необходим за реализиране на съответния етап от изграждане на цифрова електронна съобщителна мрежа съобразно издадено от Комисията за регулиране на съобщенията разрешение за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс - радиочестотен спектър, за осъществяване на електронни съобщения чрез електронни съобщителни мрежи за наземно цифрово радиоразпръскване с национален и/или регионален обхват; приетият ЗИД на ЗЕС (29.12.2011 г.), който определи, че от 1 септември 2013 г. наземното аналогово телевизионно радиоразпръскване на територията на Република България се преустановява. Комисията следва да измени т.1.2 от раздел „Условия“ на издадените разрешения, касаеща срока на ползване на индивидуално определения ограничен ресурс, като същият се промени от: „не по-късно от 31.12.2012 г.” на „не по-късно от 01.09.2013 г.”. Допълнително, Комисията, с цел да не нарушава изискването на ЗЕС за ефективно използване на ограничения ресурс и за подобряване качеството на приеманата програма, е предприела действия за премахване на параметъра „офсет” от всички разрешения. Предприятията са уведомени за това предложение. Г-жа Станева счита, че не са налице пречки Съветът да даде съгласие за изменение на разрешенията, описани в таблица, съгласно приложените от КРС проекти.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание чл. 32, ал.1, т. 18 от Закона за радиото и телевизията във връзка с чл. 30, т. 12 от Закона за електронните съобщения, **не възразява** Комисията за регулиране на съобщенията, при спазване разпоредбите на Закона за електронните съобщения, да **измени**, съгласно приложените проекти, разрешенията за ползване на индивидуално определен ограничен ресурс – радиочестотен спектър за осъществяване на електронни съобщения чрез електронни съобщителни мрежи за наземно аналогово радиоразпръскване на телевизионни сигнали с местен и национален обхват, описани в таблица, неразделна част от настоящето решение.

С цел да не бъде нарушено изискването на ЗЕС за ефективно използване на ограничения ресурс и за подобряване качеството на приеманата програма **заличава** параметъра „офсет” от всички разрешения.

ПО ТОЧКА ВТОРА: Проект на решение на Правила за провеждане на жребий, съгласно разпоредбата на § 4 от ПЗР към ЗИ на ЗРТ (ДВ бр. 47 от 2010 г.)

Съгласно разпоредбата на чл. 29, ал.1 от ЗРТ, членовете на Съвета за електронни медии се избират или назначават за срок шест години. Съставът на Съвета за електронни медии се обновява през две години от квотата на Народното събрание и през три години от квотата на президента. В ПРЕХОДНИТЕ И ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ към Закона за изменение на Закона за радиото и телевизията, обнародвани в ДВ, бр. 47 от 2010 г., в сила от 22.06.2010 г. в § 4 е записано, че след изтичане на две години от влизането в сила на този закон съставът на Съвета за електронни медии от квотата на Народното събрание се обновява, като чрез жребий се прекратява мандатът на един от членовете, избрани през 2010 г. СЕМ обсъди правилата за провеждане на жребия съгласно разпоредбите на чл. 29, ал.1 във връзка с § 4 от ПЗР към ЗИ на ЗРТ, публикувани в ДВ бр. 47 от 2010 г., в сила от 22.06.2010 г. и реши:

Решение:

СЕМ реши с 3 (три) гласа “за” и 2 (два) въздържал се (Анна Хаджиева и Анюта Асенова): приема Правила за провеждане на жребий, съгласно разпоредбата на § 4 от ПЗР към ЗИ на ЗРТ (ДВ бр. 47 от 2010 г.). По време на извършване на процедурата по настоящите правила, да присъства нотариус, който ще удостовери законосъобразното изпълнение на настоящите разпоредби и на всички действия, извършени съгласно настоящото решение и разпоредбите на ЗРТ.

1. СЕМ определя жребия да бъде проведен на 24.07.2012 г., от 11.00 ч. в заседателната зала на петия етаж в административната сграда на бул. “Шипченски проход” № 69. Заседанието на Съвета е публично, като специално са поканени представители на институциите, които по закон избират и назначават членовете на Съвета за електронни медии, гости и журналисти.

2. В жребия участват София Владимирова и Георги Лозанов.

3. За тегленето на жребия се подготвят две подходящи кутии с достатъчно голям размер, за да се разбъркат поставените в тях по два пощенски плика. Преди да се пуснат пликите, празните кутии се отварят от служител на СЕМ, посочен публично в залата, и

се показват от всички страни и от вътре на членовете на Съвета, на гостите и журналистите.

4. Служителят на СЕМ, посочен от СЕМ, изписва имената на участващите в жребия поотделно върху два листа. Всеки лист с написаното име на него се сгъва и поставя в отделен плик. Пликите са еднакви и непрозрачни. Всеки от тях съдържа един лист, на който е написано само името на един от двамата участници в жребия. След затварянето на пликите, служителят ги пуска в едната кутия. Служителят я затваря и разклаща енергично на всички страни с цел да се размесят добре пликите в нея.

5. Същият служител написва на два отделни листа следното съдържание - на единия лист: „мандатът продължава”, а на другия лист: “мандатът се прекратява”. Всеки лист с написания на него текст се поставя в отделен плик от служителя. Двата плика са еднакви и непрозрачни. Всеки от тях съдържа по един лист, на който е написан посоченият по-горе текст. След затварянето на пликите, служителят ги пуска в едната кутия. Служителят я затваря и разклаща енергично на всички страни с цел да се размесят добре пликите в нея.

6. Всеки от двамата членове на СЕМ, участващи в жребия, определя и посочва по своя воля едно лице - гост или журналист, които сами се разбират кой от коя кутия ще тегли жребий.

7. Тегленето става едновременно от двете избрани лица.

8. Всяко от лицата, избрани да теглят жребия по начина посочен по-горе, показва публично плика, който изважда от кутията, отваря го и прочита високо и ясно записаното на него -име и съответно текст.

9. След това, се отварят контролно, от същите две лица, останалите два плика, показва се публично и се изчита съдържанието им.

10. Всички действия по провеждане на жребия, съгласно определените правила, се отразяват в протокол.

11. СЕМ приема решение, с което обявява члена, чийто мандат се прекратява предсрочно след проведения жребий. Решението се изпраща на Народното събрание.

ПО ТОЧКА ТРЕТА: Отчети за програмната, технологичната и финансовата дейност на Българското национално радио за периода 01.06.2011 – 31.05.2012 г.

От БНР присъстваха: Валери Тодоров, Калина Станчева, Стефан Димитров, Камен Катев и Станислав Букувалов.

Георги Лозанов поздрави присъстващите представители на БНР и каза, че законът изисква приемане на отчетите на обществените медии на всеки шест месеца, а представянето е и възможност да се осъществяват срещи, да се обсъжда дейността на обществените медии, проблемите и начините за справяне с тях и даде думата на Валери Тодоров – Генерален директор на БНР.

Валери Тодоров каза, че през отчетения период Българското национално радио е утвърдило позициите си на обективна медия със силно и ярко присъствие в медийната среда. Националната обществена медия пое под свой патронажи всички най-значими културни и обществени събития, като едновременно с това предлага бърза, разностранна информационна картина от живота в страна. БНР не се само се е превърнал в безспорен лидер, но и формира професионални и етични стандарти, значително е увеличено доверието към себе си. Последователното въвеждане на нови технологии и организация на работа, непрекъснатото обновяване на програмите, подготовката и откриването на

нови програми в условия на криза са показали предимствата на проведените до този момент реформи. Въпреки кризата и съкращаването с близо една трета на бюджетната субсидия през последните две години. БНР е успяло да запази не само финансовата и структурната стабилност, но и да изпълни приоритетите, заложен в концепцията за развитие. Анализът на поетите ангажименти е показал, че една година преди края на сегашния управленски мандат, основните цели са постигнати. Рязкото съкращаване на субсидията на БНР, въпреки спазените ограничения и изпълнените бюджетни ангажименти, е създавало сложна работна атмосфера в медията през изтеклия период. Извършени са финансови, структурни, програмни, технически и технологични реформи. В една изключително трудно среда при почти 50% срив в пряката реклама, БНР е успяло да реструктурира намеренията си да прехвърли приходите си към нови продукти и направления, което е позволило преодоляването на неблагоприятната тенденция на пазара. Г-н Тодоров отбелязва, че едно от големите постижения е старта на „Радио Бургас” – регионална програма с нов профил, проект реализиран в условията на криза. За четири години са открити трета регионална медия в условията на намалена бюджетна субсидия и без да се увеличава щатния състав. Този факт говори за мащаба и отговорността, с която медията работи в сегашните условия. Най-тежката част от наложените мерки са бил свързан с необходимостта за кратко време да се препланира излъчването от БНР, във връзка с искането да бъдат спрени излъчванията на къси вълни. Излъчването на средни вълни е съкратено, въпреки протестите, които е имало от страна на граждани, слушатели. В резултат на предприетата по-рано оптимизация на излъчванията на средни вълни, извършена изцяло по инициатива на БНР, рязко са съкратени разходите за излъчване в този диапазон. Уточни, че единствено на дълги и средни вълни може да се гарантира пълно 100 процентово покритие на страната, което е законово изискване към обществения оператор. Извършва се подготовка за техническа и технологична модернизация, която ще позволи вместо с четири предавателя, страната да бъде покрита на средни вълни от Програма „Хоризонт” само с един предавател. В резултат на предприетите усилия, в момента покритието на националните програми в УКВ-обхвата достига над 90% в двата показателя – по територия и население. Монтирани са 79 нови УКВ предаватели, собственост на БНР и предстои да бъдат пуснати в експлоатация още 18, без да бъде искана допълнително субсидия. Възстановяването и развитието на предавателната мрежа е едно от най-забележителните постижения през последните няколко години заради, сроковете, мащаба, качеството и заради факта, че предишните 20 години не са пускани в действие нито един УКВ предавател. Стартирали са три нови регионални радиостанции в София, Видин и Бургас. Едновременно с това продължава модернизацията на предавателните съоръжения във всички вълнови диапазони. Завършена е подготовката за стартиране на Интернет радиото „Бин@р”, което предлага шестчасова оригинална видеопрограма, достъп до различни музикални жанрове и ще бъде пресечната точка между социалните мрежи и класическите медийни технологии. В момента БНР, според последните данни на ЕТЦИОН е единствената институция увеличила доверието към себе си, през последните месеци. Българското национално радио е единствената медия, която последователно увеличава аудиторията си и успешно прехвърля слушателите си към новите технологии. БНР стартира излъчването на програма „Хоризонт” през специализирана платформа за мобилно приемане. Програма „Христо Ботев” от юни 2011г. също е качена на мобилни платформи, с това националните програми на БНР могат да се слушат чрез мобилните апарати. Инсталирани са уеб камери в студиата на програмите „Хоризонт” и „Христо

Ботев” за излъчване на предавания „на живо” в Интернет. В съответствие с приетата програма, се изгражда оптична свързаност на преоборудването и новоизграждащите се обекти с дигиталната комуникационно -разпределителна матрица в Централна апаратна на БНР, което се осигурява възможност за пълен цифров пренос на звуковите материали, пълна готовност за излъчване на цифрови радиопрограми, както и възможност за дистанционен контрол на съоръженията. През отчетният период е продължен процесът на обновление на техническата база и преходът към внедряване на дигитални информационни технологии в София и регионалните центрове. През изтеклия, доста труден период за БНР и за медийната среда в България, Българското национално радио се е утвърдило не само, като програмно информационен, но и като технологичен лидер на пазара в изключително динамичната медийна среда у нас, а и като европейска авторитетна медия. Една трета от постиженията на Европейския съюз за радио и телевизия, които са отчетени на Радио асамблеята в Стокхолм и на Генералната асамблея в Страсбург през 2012г. са били с адрес БНР.

Георги Лозанов даде думата на членовете на Съвета за въпроси към представителите на БНР.

Анна Хаджиева каза, че инвестициите са много устойчив приоритет и във втория мандат на Генералния директор на БНР, г-н Тодоров. Зад програмите на БНР, стоят журналисти, репортери, технически, музикални редактор, техническите екипи те дали споделят тези инвестиционни приоритети, тогава когато става въпрос за заплати, които може би не са увеличавани от много време. Ще бъдат ли увеличени заплатите на хората, които правят радиото? Бюджетът на БНР е значително редуциран, сега ли е моментът да се прави регионална радиостанция, като на територията на Кърджали се слуша радио „Стара Загора” има и кореспондент? Във Видин видяхме местните и регионални новини не могат да уплътнят една политематична програма дали в Кърджали няма да се повтори същото и мислите ли за по разширен кореспондентски пункт? Заложено ли е екипът на радио „Бургас” да мине обучение в „Хоризонт” или „Христо Ботев”, включително и на музикалните редактори? Тъй, като в ефира на радио „Бургас” е звучала поп-фолк музика.

Валери Тодоров каза, че относно „чалгата” чута по радио „Бургас” е изключително изненадващо, тъй като във фонда на БНР не се съхранява музика от този жанр. На въпроса относно увеличаване на месечните трудови възнаграждения каза, че фонд работна заплата е строго фиксиран и не може да се излиза извън рамките определени от Министерство на финансите. Не веднъж е поставян този въпрос и единствената възможност е възнагражденията да бъдат увеличени от допълнителните приходи възможностите за премиран, което се прави в БНР. Относно това дали се споделят инвестиционните намерения, каза, че те са основно към промяната на работната среда, условията на работа, новите технологии не смята, че ще бъдат отхвърлени. Не е възможно да бъде обвързан проблемът със заплатите с въпрос за инвестициите, като едното е капитално строителство фиксирано.

Анна Хаджиева попита за следващия бюджет, имали такива прогнози и дали инвестициите ще отстъпят място за повишаване доходите на служителите.

Валери Тодоров каза, че направеното от тях предложение не е уважено. Забелязва се тенденция на увеличаване на програмното време, в същото време се намалява себестойността на една част от програмата, по този начин се намалява и бюджетната субсидия. Тъй като тя продължава да се изчислява върху час програма т.е. колкото по-малко се излъчва толкова по-висока става цената на това което се прави, което е

парадокс и не отговаря на целите на обществените медии, които трябва да покрият повече програмни, технически и технологични полета. По изискванията на европейските практики те трябва да предоставят възможност на всички платформи максимален обем и разнообразни програми. Трудно е да се случи при този вид бюджетно субсидиране. Опитът да бъде променена философията на бюджетната субсидия до сега не е дала резултати.

Г-н Годоров отбеляза, че при земетресението на 22 май т.г. БНР е единствената медия която има денонощни дежурства и единствената медия, която може да осигури бърза и оперативна информация в случай на бедствие. По инициатива на БНР е поискано да се възстановят горещите линии със съответните ведомства, но отговорът е бил че в държавата има над 180 лицензирани дружества. По отношение на радио „Кърджали”, г-н Годоров, каза, че тук е въпрос на доверие, същият въпрос стой дали във Варна ще се слуша радио „Бургас” или в Бургас ще се слуша радио „Варна”. В Кърджали има частично покритие от радио „Стара Загора”, но излъчването от Кърджали има други особености: 1. Район с местно население. 2. Предвиждат се новини на турски език за местното население. В момента в радио „Бургас” новинарските емисии се излъчват на руски и английски език, както и в София, но само на английски език. Идеята е да се направи едно радио, което да бъде двуезично да се пусне и музика от този регион, тъй като има много турска музика, която е със фолклорните особености на този регион. Също така да се събира фолклорното богатство на този район и да се излъчва в ефир. В момента е прехвърлен един от преподавателите, който излъчва програмата на Стара Загора за района на Кърджали. Извършените проучвания показват, че има необходимост от такава радиостанция, като се има предвид „нахлуването” на чужди гласове в този регион и начин на слушане и нагласа на аудиторията. БНР има готовност да бъде реализирана, но реакцията закъснява. Колкото до разширението на кореспондентския пункт, каза, че няма причини да се сменя методът, по който работят кореспондентите в този район.

Анна Хаджиева попита след колко време може да бъде пусната регионалната станция?

Валери Годоров каза, че не зависи единствено от средствата макар, че те гарантират стабилност в целия процес, но зависи и от сградата, която ще бъде предоставена. За период по-малко от година, би могъл да се реализира този проект, ако бъде предоставена сграда, финансови условия, както и на местна почва технически условия, тъй като са необходими разрешителни, включително въпросът опира и до честотния ресурс, който трябва да бъде обсъден с КРС, връзките с преподаватели, точките и пр. За района на Кърджали няма разгърнати мощности и трябва да се търсят частни точки и нестандартни решения, проект доста труден за изпълнение. Не случайно 34 години БНР не е откривало нови програми и радиостанции.

Стефан Димитров каза, че относно въпроса на г-жа Хаджиева за поп-фолк музиката в ефира на радио „Бургас” от програма „Христо Ботев” определят, какви музикални линии да има в тази програма. В програмата няма заложена музика поп-фолк музика, има заложени всякакви видове музикални форми, такива каквито има заложени и в радио „Христо Ботев”.

Валери Годоров каза, че е факт, в програмата на радио „Бургас” няма предвидена подобен жанр музика и в никакъв случай няма да бъде допуснат в програмите на БНР. Колкото до обучението на екипа от „Радио Бургас”, за да могат да работят в студийните комплекси и държавните стандарти, без обучение не може да се случи. Обучението е извършено на място, предвидена е програма за размяна на кадри за обучение. Някои от основните кадри вече са посетили София, запознати са с условията, начинът на работа,

стандартите и правилата. Условието за работа са единни за всички 11 регионални станции.

Поради невъзможност Мария Стоянова да присъства на обсъждането на точка „трета“, Анюта Асенова зададе въпросите на г-жа Стоянова.

Анюта Асенова каза, че въпросът на г-жа Стоянова е свързан с стартирането на интернет радиото „Бин@р“, тъй като тийнейджърите са основните потребители: по какъв начин и с какви предавания са обхванати, и какво е предвидено за тях?

Валери Годоров каза, че в програмата „Христо Ботев“ има специализирана „Детска редакция“ и за детските предавания се работи много усилено. Предстои да излезе на пазара един нов уникален, оригинален продукт, анимиран детски филм на изключително атрактивна цена. Програмата радио „Бин@р“, предвижда 2 до 3 часа видео програма, оригинална, от студиото, 7 канала, 4 часов музикален стрийминг, достъп до всички ресурси на Националното радио със възможност за надграждане на съдържанието и пряко участие на слушателите и посетителите. Програмата е крос медиен продукт, телевизия, радио и социална мрежа, младежка програма ориентирана към младите хора. Екипът е младежки.

Георги Лозанов каза, че често се разглеждат по искане на КРС определен честотен ресурс за развитие на мрежите на Българското национално радио в УКВ. Каква е стратегията в това развитие. Каза, че преди всичко се интересува от програмата, но и това са важни въпроси на които е добре да бъде даден отговор. Отбеляза, че двете обществени медии от гледна точка на съдържанието, на професионалните стандарти на плурализма и т.н. са във видимо добър период. Условието на държавно финансиране в момента дават най-голяма гаранция за професионална стабилност и за спазване на определени стандарти, включително и от гледна точка на Закона. Като цяло БНР е спазил и изпълнил балансите от гледна точка на програмите. Каза още, че в радио „Хоризонт“ не чува да се налагат нови гласове, като уточни, че не става дума за изместване на хора с авторитет, но заедно с това, когато се говори за развитие на радиото се развива повече в други посоки, но не и в тази. Радио „Хоризонт“ е лидер и е много важно, какво се чува, как се говори, какви са гласовете, които говорят, дали влизат нови. Другият въпрос се отнася до плурализма. Като цяло нещата в радиото са изключително балансирани, което се вижда и гражданските настроения и се отчита ролята на обществените медии в това отношение. Попита има ли форма, по която се измерва плурализмът във всяко едно предаване, което е изискване по ЗРТ. Има предавания, автори и водещи, за които се получават гневни сигнали в СЕМ и които се препращат към БНР. Какво става с т.нар. съпътстващи органи - Програмният съвет и Общественият съвет.

Валери Годоров каза, че проблем с Програмният съвет и Общественият съвет няма. Проблемът с Общественият съвет е единствено в трудната събираемост. Това, че няма общи заседания не означава, че не се разменя с тях кореспонденция. За БНР е важно мнението на Общественият съвет, тъй като в повечето случаи членовете му са от институции, които в една или друга сфера са конкуренти. Единственият проблем е събирането на срещи, тъй като повечето от хората са натоварени. Непрекъснато се поддържа връзка с тях и получават силна подкрепа.

Георги Лозанов попита чрез тях чува ли се обществото, какво очаква то от БНР? Това ли е функцията на Обществения съвет?

Валери Тодоров каза, че всеки от тях има обществената ангажираност и своя лична позиция по всеки от въпросите. Всички са активни слушатели на Радиото и винаги, когато са имали забележки и дори в случаите, когато не са били поканени по един или друг повод са изразявали мнение. Това са активни хора с активна гражданска позиция. Практиката показва, че такива обществени органи особено, когато са с разностранен състав работят трудно. Като обществен консултативен орган Общественият съвет изпълнява функциите си.

Георги Лозанов попита: На заседанията на Програмния съвет взимат ли се решения и след това реализират ли се?

Валери Тодоров каза, че г-жа Станчева и г-н Димитров ще отговорят на този въпрос. По отношение, плурализъмът, уточни, че според нормите на Закона, БНР трябва да изпълни изискването за плурализъм, не във всяко предаване, тъй като някои са много кратки и не е възможно, като планиране и изпълнение при динамиката, с която се работи в повечето програми, задължението е в рамките на 24 часа и категорично заяви, че няма такива проблеми. Необходимо да се напомня за изискванията на Закона, но едно по остро влизане в тази тема би могло да събуди рефлекс или опасения за цензуриране на свободното слово в ефир. Стандартите се спазват има случай в който може да се отпрати забележка, някои от изразните средства са по-силни, но не може да се твърди, че е нарушен плурализъмът. По отношение на дилемата повече култура или повече публицистика в програма „Христо Ботев” този проблем е разрешен, сутрешната линия е силно публицистична, с акцент върху културната тематика с насочваща линия към аудиторията. Следобедните и вечерните линии са със силно изявен културен профил, програмата постепенно намира ново лице в една нова променена технологична среда, и в една нова нагласа на аудиторията, което се забелязва и от публиката. Има проблеми, които са свързани с спецификата на темата от една страна, те искат по задълбочено познаване на дадени проблеми, от друга страна изисква много по широк поглед върху нещата. Съчетанието на тези две фактора в личните качества на журналистите е доста тежко очакване в новата среда, като се има предвид, какво „произвеждат” факултетите на висшите учебни заведения, но младите хора който навлизат в тази среда, доста добре се справят и сбъдват по-голямата част от очакванията. По отношение на това дали се налага нови гласове в програма „Хоризонт” каза, че в последните четири, пет години, програмата е обновена около 35%, като нови гласове. Друг е въпросът, как тези нови гласове звучат в новите предавания, тъй като това са утвърдени предавания, които има определен профил и не трябва произволно да се вкарват нови гласове, което изисква подготовка, тъй като много от блоковете са свързани с имената на водещите и има една силна персонификация. Но има нови имена и нови гласове със своята аудитория. За период от две години са пуснати 79 УКВ преподаватели и предстои да се пуснат още 18, без да има допълнителна целева субсидия. Има много тежки региони за покрити, като Дунавската низина някои гранични райони, за това с тази цел, предвид населението и приемните устройства, които се използват в тези региони, продължава да се поддържа средновълновия диапазон, като 100% покритие на УКВ не е възможно, както и крайно тежко финансово за изпълнение. БНР е изпълнило една голяма и мащабна цел без да е искана допълнителна финансова и техническа помощ, но от тук нататък мисията на обществената медия ще зависи от волята на държавата и от съдействието, което ще получаваме от зони и точки, които са от национален интерес.

Калина Станчева каза, че да се подновява екип с ограничения за назначаване на нови щатове е свързано с фонд работна заплата. Каза, че служители, които се оттеглят за две години по майчинство, на тяхно място се назначават временно, студенти последна година, някои от които все още продължават да работят в БНР.

Анна Хаджиева каза, че в радиото няма суета, то е различно от телевизията. Трябва да има справедливо заплащане за хората, които са изградили авторитета на това радио.

Валери Тодоров каза, че екипите работят по много програми, същото така по Евърнет, където БНР е ключов участник. Първото цифровото излъчване е по Евърнет. Има и други програми, които дават възможност с извън бюджетна субсидия с допълнителни усилия, включително и мениджърски, за набавяне на допълнителни средства приходи от спонсорства и реклама, да се поддържа едно сравнително добро ниво на заплащане. Както е известно има и хонорарен фонд, който не е висок, но е един важен стимулиращ фактор. Заплатите не са като в някои от телевизиите, но мога да кажа, че в БНР има доста добро, равномерно, равнопоставено и справедливо заплащане на различните категории труд. Каза също, че в последните пет години хонорарният и бюджетният фонд работна не са се променяли и това е причината все по трудно да се задържат качествени кадри и професионалните стандарти.

Решение:

СЕМ реши с 4 (четири) гласа “за”: приема предоставеният Отчет за програмната, технологичната и финансовата дейност на Българското национално радио за периода от 01.06.2011г. – 30.11.2011г. и 01.12.2011г. – 31.05.2012г.

ПО ТОЧКА ЧЕТВЪРТА: Доклад от Техническа комисия във връзка с обявени конкурси за радиодейност за гр. Стара Загора и гр. Търговище

Анюта Асенова запозна СЕМ с доклада на Техническата комисия, според която всички пропуски на кандидатите са отстранени и предлага да бъдат допуснати за разглеждане на документите всички кандидати, участващи в обявените от СЕМ конкурси за издаване на лицензии за радиодейност за създаване на програми, предназначени за разпространение чрез електронна съобщителна мрежа за наземно аналогово радиоразпръскване за градовете Стара Загора и Търговище.

ПО ТОЧКА РАЗНИ:

- Писмо от Българска Легия Антимафия и писмо до „ТВ 7”
- Решение на ВАС № 10213 от 11.07.2012 г.
- Съобщение до доставчиците, които разпространяват български и чуждестранни програми, да предоставят на всеки 6 месеца
- Разширяване на мрежата на радио „Ботев”
- Проблеми при отчитането на гориво.
- Кадрови въпроси.

- Писмо от Българска Легия Антимафия и проект на писмо до „ТВ 7”

Георги Лозанов каза, че Българска Легия Антимафия изразява съмнение, че като Председател на СЕМ, има обективно, отношение към казуса с „ТВ 7” и затова би искал Съветът, като колективен орган да вземе решение по този казус. Каза, че не би искал да коментира писмото, всеки има право да вземе позиция, но твърденията, че е възпрепятствал изпращането на ново писмо до „ТВ 7” е невярно, а предложението за изпращане на писмото е било негово. На предишно заседание г-н Якимов е заявил, че няма претенции и Съветът си е свършил работата, а в писмото, което е получено след това, се твърдят неистини за конфликт на интереси от страна на Председателя на СЕМ.

София Владимирова каза, че е изключително некоректно при положение че Съветът е иницирал среща с Българска Легия Антимафия и г-н Якимов е заявил, че СЕМ не е разследващ орган, който има правомощия да се занимава с това.

Анна Хаджиева предложи да бъде изпратено писмо до Комисията по култура, гражданско общество и медиите и да бъде информирана относно проведената дискусия по време на срещата на която също са присъствали и журналисти. Писмото трябва да е обективно и коректно да бъде изложена истината и да се приложи и протокола от срещата.

Георги Лозанов каза, че в писмото се твърди, че репортажите са заплаха за националната сигурност и припомнят за правомощията на Председателя на СЕМ с институциите. Доц. Лозанов заяви, че може да потърси съдействие от компетентните органи за да може те да дадат компетентно мнение, относно това дали репортажите са заплаха за националната сигурност, но жалбоподателите и без това са ги сезирали. Каза, че текстът на писмото още повече внася неяснота, че жалбоподателите вече не изглеждат невинна жертва на някаква манипулация. Казусът има няколко нива. Едното ниво е свързано с това, което се случва на екрана и в това е ролята на СЕМ. Второто е свързано с отношенията между тези хора и авторския екип, отношения с криминални подозрения, с разследване дали IP адресите са автентични или не, е извън зоната на правомощията на СЕМ. Третият въпрос е дали съдържанието на материалът по някакъв начин нарушава интересите на държавата и националната сигурност и те са институцията, която може да се произнесе по този въпрос.

Анна Хаджиева каза, че подкрепя предложението да се сезират държавни институции още повече, че ако има истина в този материал те, би трябвало да реагират на подобни сигнали изнесени в медиите. От друга страна във всички европейски телевизии се правят такива възстановки.

Георги Лозанов каза, че е така, но трябва по някакъв начин да се обявяват, като възстановки и в това вижда нещо укоримо. Макар, че не е по ЗРТ. Разпоредбите, които изискват достоверност на информацията, се отнасят до информация получена от държавен органи и тук не става дума за това. Добави, че си обяснява тази нападка срещу него с това, че те искат по този начин да ангажират по персонално и по активно Комисията по култура, гражданско общество и медиите, до която е писмото на „Легията”

София Владимирова каза, че СЕМ е институцията, която е обърнала внимание и е оповестила доклад, както и поканила медиите на заседанието по време на обсъждането на казуса.

Георги Лозанов каза, че в протокола от предишното заседание за на Българска Легия Антимафия е записано: „Знаем че СЕМ не е разследващ орган, който има правомощия да

се занимава с това”, но въпреки това обвиненията се струпват върху Председателя на СЕМ.

Анна Хаджиева каза, че след, като е сезирана Комисията по култура, гражданско общество и медиите редно е да бъде изпратено писмо, за да не остане с убеждението, че от разговора, който е проведен и тези които в момента обръщат думата си и ги сезират тях, на заседанието на Съвета са казали, че Съветът не е страната която да проведе цялото това разследване и това което твърдят на практика не е истина.

Георги Лозанов каза, че има характер на клевета, но явно това е с цел привличане на внимание. Смята, че и от двете страни има скрити мотивации и Българска легия антимафия иска да използва Съвета за свои цели.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: да бъде изпратено писмо до телевизия „ТВ7”, да предостави подробна информация относно предаването излъчено на 01.04.2012г. от 19.30ч. Да бъде изпратено писмо до Комисията по култура, гражданско общество и медиите съгласно дадените обсъжданията на заседанието.

- Решение на ВАС № 10213 от 11.07.2012 г.

Антоанета Лозенска докладва решение на ВАС № 10213 от 11.07.2012 г. с което се ОТХВЪРЛЯ жалбата на „Вирджиния – Ер Ен” ЕООД срещу решение № 234 от 25.10.2011 г. на Съвета за електронни медии, с което са приети Критерии за оценка на съдържание, което е неблагоприятно или създава опасност от увреждане на физическото, психическото, нравственото или социалното развитие на децата и ОСТАВЯ БЕЗ РАЗГЛЕЖДАНЕ жалбата на Румяна Иванова Сергиева-Димитрова срещу същото решение.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: приема за информация докладната записка от Директора на дирекция „Специализирана администрация”.

- Съобщение до доставчиците, които разпространяват български и чуждестранни програми, да предоставят на всеки 6 месеца

Антоанета Лозенска предложи да бъде публикувано съобщение на СЕМ във връзка с чл. 125в от Закона за радиото и телевизията относно задълженията на предприятията, които разпространяват български и чуждестранни програми, да предоставят на всеки 6 месеца:

1. Актуализиран списък на разпространяваните програми.
2. Документите, свързани с придобиване на правата за разпространение на програмите.
3. Документите, свързани с придобиване на правата за разпространение на произведенията, звукозаписите и записите на аудио-визуалните произведения, включени в разпространяваните програми.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: да бъде публикувано на сайта на Съвета съобщение във връзка с чл. 125в от Закона за радиото и телевизията относно задълженията на предприятията, които разпространяват български и чуждестранни програми, да предоставят на всеки 6 месеца.

- Разширяване на мрежата на радио „Ботев”

Съветът разгледа проект на становище до Комисията за регулиране на съобщенията относно промяната на предназначението на свободен радиочестотен ресурс.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: на основание § 43, ал. 2 от ПЗР на ЗРТ, съгласува промяната на предназначението на описаните в приложената от КРС таблица честотни ресурси с изключение на град Трявна, за който град досега не е предоставена информация за свободни честоти и не е налице хипотезата на § 43, ал. 2 от ПЗР на ЗРТ. Да бъде изпратено писмо до КРС в съответствие с приложения проект.

- Проблеми при отчитането на гориво.

Мария Стоянова запозна съвета с проблемът за отчитане на горивото на служебния автомобил предоставен от СЕМ за ползване.

Георги Лозанов възложи на Директора на дирекция „Обща администрация” да се заеме с изясняване на случая.

- Кадрови въпроси.

Съветът разгледа молба-възражение от Марта Шарланджиева относно промяна на длъжността ѝ, записана в допълнителното ѝ споразумение към основния трудов договор, „старши инспектор – мониторинг нелинейни услуги”. Желанието на служителката е да бъде възложена длъжност с по-висок ранг, като бъде взето предвид стажа, сложността на възложените задачи и тяхното изпълнение, придобитата квалификация, професионалния опит придобит в сферата на медиите и т.н.

Решение:

СЕМ реши с 5 (пет) гласа “за”: следващото заседание на Съвета да се проведе на 24.07.2012г. от 11:00ч.

Материали приложени към Протокол № 30

1. Докладна записка от Антоанета Лозенска с изх. № 30-07-65/16.07.2012г.
2. Писмо от БНР с вх. № 17-00-06/05.07.2012г.
3. Писмо от БНР с вх. № 17-00-06/13.07.2012г.
4. Писмо от Българска легия антимафия с вх. № 21-00-20/16.07.2012г.
5. Писмо до „ТВ7” с изх. № 16.07.2012г.

6. Молба-възражение от Марта Шарланджиева с из. № 30-06-37/16.07.2012г.

ЧЛЕНОВЕ НА СЕМ:

Анна Хаджиева

.....

Анюта Асенова

.....

Мария Стоянова

.....

**Георги Лозанов -
председател**

.....

София

Владиминова

.....

**Старши специалист -
деловодител-
протоколчик:**

.....

Магдалена Сергиева